

JUAN MANUEL RUBIO ARÉVALO

+57 323 816 6057 (WhatsApp)

jm.rubio120@gmail.com / rubio-arevalo_juan@phd.ceu.edu

Portafolio Pedagógico (En inglés): <https://jmrubio120.wixsite.com/website>

Budapest, Hungría

Perfil Profesional

Candidato a doctorado en Estudios Medievales en el Departamento de Estudios Medievales de la Universidad Central Europea en Budapest/Viena. M.A con distinción en estudios medievales con un certificado avanzado en estudios religiosos de la Universidad Central Europea en Budapest. Magíster en Historia de la Universidad de los Andes en Bogotá, Colombia. Historiador y Politólogo de la Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia; con una licenciatura optativa en gobierno de la Escuela de Gobierno Alberto Lleras Camargo.

Su investigación se centra en el uso de la historia en general, y de las cruzadas y la edad media en particular, en video juegos, la forma en la que retratan el pasado, y su uso pedagógico. Tiene buenas habilidades comunicativas tanto en español como en inglés con una amplia experiencia en la enseñanza tanto a nivel escolar como universitario. Se siente cómodo hablando en público y tiene alta capacidad de análisis y pensamiento crítico con experiencia investigadora en temas medievales, video juegos y pedagogía.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2019-presente

Candidato a doctorado en estudios medievales. CEU

Viena, Austria / Budapest, Hungría (Perfil de doctorando:

<https://medievalstudies.ceu.edu/people/juan-manuel-rubio-arevalo>)

Nota Promedio: 3.86/4.00

2019-presente

Certificado de Enseñanza en Educación Superior para Doctorandos de CEU (completado, pendiente de graduación).

Viena, Austria / Budapest, Hungría

2018

M.A con distinción en estudios medievales.

Certificado avanzado en estudios religiosos. CEU

Budapest, Hungría.

Nota promedio final: of 3.84/4.00.

2015

M.A en Historia, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.

Nota promedio final 4.76/5.00.

2013

Historiador. Universidad de los Andes, Bogotá.

Politólogo. Universidad de los Andes, Bogotá.
Grado opcional en Gobierno, Escuela de Gobierno Alberto Lleras Camargo.
Nota promedio final 4.32/5.00.

EXPERIENCIA LABORAL

Teaching Fellow

Programa Global History Lab, Universidad de Princeton
2022-2023

Asistente de investigación.

Proyecto “Incorporating Interactive Fiction in the Humanities and Liberal Arts Classroom through Digital 'Choose Your Own Path' Gamebooks [1215]” (financiado por AMICAL Small Grants Program; dirigido by Kaitlin Lucas y Dr. Irene Lubbe, Centro Yehuda Elkana para la Investigación en Enseñanza, Aprendizaje y Educación Superior)
Sept. 2022 - Jan. 2023

Profesor visitante.

Clase “Visual and Verbal Communication in Video Games”
Universidad de Debrecen, Hungría.
Febrero-Mayo, 2022

Asistente de investigación.

Proyecto “Sylveiradas”, dirigido por el profesor Carsten Wilke.
Universidad Central Europea, Budapest, Hungría.
Septiembre 2017-actualidad.

Profesor de Ciencias Sociales

Colegio Newman, Cajicá, Colombia.
Agosto 2018-Junio 2019.

Profesor de Historia

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM),
Campus Santa Fe, Ciudad de México, México
Agosto 2016 – Junio, 2017.

Profesor de Historia y Geografía

Colegio Bilingüe Buckingham (IB), Bogotá, Colombia
Agosto 2014 - Julio 2016.

Asistente graduado en docencia/profesor de español

Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
Agosto 2013 - Junio 2014.

Profesor Auxiliar en Historia para estudiantes de 11 grado

Colegio Rochester, Bogotá, Colombia
Enero - Mayo, 2013.

Conferencista en temas históricos para “Heart For Change-Colombia Volunteer Program”

Enero 2015 – Marzo 2016, Bogotá, Colombia

Investigador para Bavaria S.A., Bogotá, Colombia
Junio - Julio, 2013.

Profesor Auxiliar en Historia para estudiantes de 11 grado
Colegio Rochester, Bogotá, Colombia
Enero - Mayo, 2013.

Monitor para el curso Historia del Mundo Antiguo
Profesor Jaime Borja, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
Segundo semestre 2010, Segundo semestre 2011, Segundo semestre 2012.

Monitor para el curso Historia de la Edad Media
Profesor Jaime Borja, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
Segundo semestre 2009, Primer semestre 2011.

Monitor para el curso Arte y Vida Cotidiana: De la Edad Media a la Época Moderna
Profesor Jaime Borja, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
Primer semestre 2010, Primer semestre 2012.

Monitor para el curso Europa Moderna y Contemporánea
Profesor Luis Eduardo Boserberg, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
Segundo semestre 2011, Primer semestre 2012.

Monitor para el curso de Bismarck a Hitler: Alemania de 1871-1945
Profesor Luis Eduardo Boserberg, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
Segundo semestre 2012.

Guía en la exposición “El Emperador Napoleón”, Bogotá, Colombia.
Febrero-Mayo 2012.

Conferencias y apariciones públicas:

Conferencia en línea: “This is the Will of Allah: Simulating the Crusades in *Ancestors Legacy*”.
Confabulating, dirigida por *International History Students & Historians Group (IHSHG)*
Vínculo: <https://www.youtube.com/watch?v=Nl8ik8s6Swo&t=94s>
Febrero 15/2023

Conferencia “Leonardo Da Vinci and the Renaissance World”
Fundación Uniandinos, Bogotá, Colombia
Agosto, 2019

Conferencia “El Templo de Jerusalén: Nacimiento de dos Religiones”
Fundación Uniandinos, Bogotá, Colombia
Octubre 30, 2014.

Conferencia “Las Cruzadas: Peregrinaje Armado y Guerra Santa”
Fundación Uniandinos, Bogotá, Colombia
Junio 20, 2013.

Conferencia “El Templo en la Antigua Grecia: Religión, Mitos y Leyendas”
Fundación Uniandinos, Bogotá, Colombia
Febrero 14, 2013.

Conferencia “Napoleón Bonaparte y el contexto político de su época”
Fundación Uniandinos, Bogotá, Colombia.
Junio 25, 2012.

Publicaciones y Disertaciones

Rubio Arévalo, Juan Manuel. “‘Why is This Game so (Damn) Hard?’ The Tenuous Balance between Simulation, Historicity, and Playability in Medieval Strategy Video Games”. *Annual of Medieval Studies at CEU* 27 (2021), 217-235.

Rubio Arévalo, Juan Manuel. “Crusading as Damnation, Killing for Salvation: Crusading Ideology and Ludonarrative Dissonance in *Dante’s Inferno*”. *21 Century Medievalisms: Between the Global and the Individual*, Karl Christian Alvestad ed. (Bajo edición final).

Rubio Arévalo, Juan Manuel. “El pasado a un control de distancia: El videojuego como fuente histórica: características, retos y posibilidades”. *El Oficio del Historiador: Reflexiones metodológicas en torno a las fuentes, parte II*, María Cristina Pérez Pérez, Ana María Rodríguez Sierra, Yobenj Aucardo Chicagana-Bayona eds. (Bajo edición final).

Rubio Arévalo, Juan Manuel (co-editor) *The Middle Ages in Modern Games: Conference Proceedings Vol. 3*. Winchester: The Public Medievalist, 2022
(https://issuu.com/theuniversityofwinchester/docs/mamg22_proceedings?fr=sNDIxNjU2MDg1ODQ)

Tesis de Pregrado: “Deberán convertirse o serán destruidos: Análisis de los procesos de demonización de musulmanes, paganos y herejes en las crónicas de Cruzadas”.
Universidad de los Andes, Departamento de Historia, Diciembre de 2012.

Tesis de Maestría: “La Edad Media a un control de distancia: Análisis de la experiencia histórica en los videojuegos sobre el Medioevo”.
Universidad de los Andes, Departamento de Historia, Julio de 2015.

Tesis de Maestría: “Explaining Divine Providence: Virtues, Vices and the Bible in the Narratives of the Second Crusade”.
Central European University, Department of Medieval Studies, Mayo de 2018.

Participación en conferencias académicas:

Paper: “‘The Phantoms Saracens and Crusaders Follow’: Place, NPCs, and Crusading Authenticity in *Assassin’s Creed* (2007). Presentado en IMC 2021, 04-07 Julio, 2022.
<https://www.imc.leeds.ac.uk/imc-2022/programme/>

Paper: “‘You are pure, you shall live!’ Religious Fanaticism and the End of the World in the Medievalist World of *The Witcher* (2008) Video Game”. Presentado en: *The Middle Ages in Modern Gaming 2022*, conferencia en Twitter organizada por *The Public Medievalist*, Mayo 2022.

https://issuu.com/theuniversityofwinchester/docs/mamg22_proceedings?fr=sNDIxNjU2MDg1ODQ

Paper: "The Order of the Flaming Rose: Fanatism, Racism and the Simulation of Medieval Religiosity in *The Witcher* (2008) Video Game". Presentado en ICMS Kalamazoo, Universidad de Michigan, 9-14 Mayo, 2022.

Paper: "A Tourist in Hell: Environmental Reconstruction in *Dante's Inferno*". Presentado en IMC 2021, 05-09 Julio, 2021.

<https://www.imc.leeds.ac.uk/imc-2021/programme/>

Paper: "A Tourist in Hell: Environmental Reconstruction in *Dante's Inferno*". Presentado en IMC 2021, 05-09 Julio, 2021.

<https://www.imc.leeds.ac.uk/imc-2021/programme/>

Paper: King David the Crusader: The use of Scripture in the *Historia Albigensis*. Presentado en la conferencia 2021 de la SSCLE (Society for the Study of the Crusades and the Latin East), Mayo 2021.

Paper: "The Portrayal of the Crusades and Crusading Ideology in *Dante's Inferno*". Presentado en: *The Middle Ages in Modern Gaming 2021*, conferencia en Twitter organizada por *The Public Medievalist*, Mayo 2021.

https://issuu.com/theuniversityofwinchester/docs/mamg_2021_proceedings?fr=sNzQ3ZTQyNDQ0Mzk

Paper: "Medieval Strategy Video Games: The tenuous balance between historical representation and playability". Presentado en: *The Middle Ages in Modern Gaming 2020*, conferencia en Twitter organizada por *The Public Medievalist*, Mayo 2020

https://issuu.com/theuniversityofwinchester/docs/final_mamg20_threads?fr=sNjMwNjE4NzgWMzQ

LANGUAGES

Spanish – nativo

English – avanzado (Cambridge Advanced English nivel C2).

Latín – intermedio

Referencias:

Kaitlin Lucas

Academic Technologist

Yehuda Elkana Center for Teaching, Learning & Higher Education Research, CEU

E-mail: lucask@ceu.edu

Dr. Irenne Lubbe

Senior Lecturer

Yehuda Elkana Center for Teaching, Learning & Higher Education Research, CEU

E-mail: lubbei@ceu.edu

Jaime Humberto Borja Gómez
Ph.D en Historia, Profesor en la Universidad de los Andes
Tel: +57 313-2535748
E-mail: jborja@uniandes.edu.co
Bogotá, Colombia

María Emilia Mejía
Directora del Departamento de Ciencias Sociales, Newman School
Tel: +57 314 794 4040
E-mail: mariaemilia.mejia@newmanschoo.edu.co
Cajicá, Colombia

Carsten Wilke
Profesor asociado, Departamento de Historia, CEU
E-mail: wilkec@ceu.edu
Budapest, Hungría

Alfonso Guzmán Pinto
Presidente del capítulo de Arquitectura ARQUIANDINOS, Asociación de Egresados de la Universidad de los Andes-UNIANDINOS
Tel: +57 300-2662204
E-mail: alfonsoguzmanpinto@yahoo.es
Bogotá, Colombia

Andrea Calderón Leal
Manager Heart for Change-Colombia Volunteer Program
Bogotá, Colombia
Tel: +57 311-4759461
E-mail: andreacalderonleal@gmail.com
Bogotá, Colombia

Magda Díaz
Directora del departamento de Ciencias Sociales, Colegio Bilingüe Buckingham
Tel: +57 310-5748169
E-mail: magdaclemenciad@hotmail.com
Bogotá, Colombia

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Juan Manuel Rubio Arévalo', written on a light-colored background.

Juan Manuel Rubio Arévalo